



Montevideo, 9 de noviembre de 2021.

## MEMORIA ANUAL enero - diciembre 2020 COMISIÓN CULTURA VILLA ESPAÑOLA

La Comisión Cultura de Villa Española lleva más de cinco años desarrollando acciones con y para el barrio.

A inicios de 2017 formalizamos nuestro vínculo como Comisión del Club Social y Deportivo Villa Española, mediante aprobación de la Asamblea.

Habiendo culminado un año más de trabajo, entendemos que las acciones desarrolladas siguen contribuyendo a instalar al Club como un espacio de referencia en lo social y cultural, además de lo deportivo. En este tiempo hemos logrado trascender las “fronteras” del propio barrio, dando a conocer la labor y contribuyendo a reposicionar la imagen mostrando “otras caras” de Villa Española: un barrio obrero y solidario, movilizado para lograr mejoras desde el trabajo colectivo, preocupado por promover la reflexión y el intercambio en temas que hacen a los derechos y la calidad de vida de todos y todas.

Las propuestas desarrolladas y el concepto base de *Cultura de Barrio* (del que se han apropiado los diferentes colectivos en torno al Club, que defiende una forma de hacer que prioriza la horizontalidad, el esfuerzo y el interés colectivo, y la autogestión) han contribuido a la adhesión de gente que empatiza con nuestro quehacer y eso también redunda en un incremento de socios/as para el Club.

El 2020 fue un año particular para todas las actividades de carácter social, los espacios culturales se vieron particularmente afectados por los límites que impuso la pandemia, de modo que la Comisión Cultura tuvo que adaptarse a las formas impuestas. La adaptación principal pasó por subordinar la planificación realizada a principio de año a la no presencialidad de las actividades y a la realización de actividades con poca participación externa. El objetivo de sembrar *Cultura de Barrio*, pese a las dificultades, debía mantenerse firme a pesar de las condiciones. Al mismo tiempo, los integrantes de esta comisión no fuimos ajenos a la alteración de nuestro diario acontecer, por lo que la participación, naturalmente, se vio afectada. Sumado a esto, la urgencia popular tocó a las puertas de nuestro Club, el hambre comenzó a campear en el barrio y hubo que ponerle hombros para palear la situación, así que varios integrantes de esta comisión pusieron el grueso de sus esfuerzos en la **entrega de canastas** que se realizó en la sede. **Destacar que esta iniciativa surgió de la inquietud de un grupo de veninxs, simpatizantes e hinchas del Club, quienes hicieron un trabajo enorme durante varios meses. A ella nos sumamos y apoyamos en colectivo.**



## Propuestas y actividades desarrolladas durante 2020:

En este contexto lo que se podía planificar y hacer en relación a lo cultural se vio acotado, sin embargo sirvió para repensar las formas de vincularnos con el barrio y hacer llegar algunas propuestas, así como para realizar tareas de orden y mejoras del espacio.

### Consolidación de la Biblioteca Popular:

- Con el apoyo de dos estudiantes de bibliotecología, en conjunto a su tutora, se reordenó e inventarió la biblioteca instalada en la Sede del Club. Realizaron su trabajo final de curso (práctica) inventariando y depurando los cientos de libros que hoy tiene la biblioteca, desarrollaron un nuevo sistema de clasificación, y nos capacitaron en cuanto al inventariado y organización de la biblioteca tanto respecto al espacio físico como a su funcionamiento.



- Paralelamente, los préstamos siguieron funcionando en modalidad de entrega a domicilio. Bajo la idea “Dejá que la lectura te acompañe. De la biblioteca popular directo a tu casa!” muchos vecinos y vecinas, así como personas de otros barrios, palearon la soledad llevándose algún material de nuestra biblioteca.

MÁS PROPUESTAS DE LECTURAS...

### BIBLIOTECA POPULAR VILLA ESPAÑOLA

OTROS DE NUESTROS TÍTULOS:

- Mil soles espléndidos (Khaled Hosseini)
- Regreso a Narnia. El rescate del príncipe Caspian (C.S. Lewis)
- Inventario (Mario Benedetti)
- Ruperto de terror (Roy Bercow)
- A romper la red. Miradas sobre fútbol, cultura y sociedad (Cuadernos de Historia 14 BN)
- Últimas novelas (Juan Carlos Onetti)
- El principito (Antoine de Saint-Exupéry)
- La metamorfosis (Franz Kafka)
- Diarios del Che en Bolivia (Editorial Sandino)
- Cuentos (Francisco Espinola)
- Miguel Strogoff (Julio Verne)
- Montevideanos (Mario Benedetti)
- Un mundo feliz (Aldous Huxley)
- De amor y de sombra (Isabel Allende)
- Ser como ellos y otros artículos (Eduardo Galeano)
- Las cartas que no llegaron (Mauricio Rosencof)
- Retrato en sangre (John Katzenbach)
- El segundo anillo de poder (Carlos Castaneda)
- Las Rehenas. Historia oculta de once presas de la dictadura (Marisa Ruiz, Rafael Sansevero)

Consúltalo al facebook:  
@Centro Cultural Villa Española  
WhatsApp: 099 489736 / 091 244728

COMISIÓN CULTURA VILLA ESPAÑOLA

ESTA SEMANA TE ALCANZAMOS NUEVAS PROPUESTAS DE LECTURAS...  
YA ELEGISTE TU LIBRO??

ACORDATE QUE SI ESTÁS POR EL VILLA O CERCA, TE LO ALCANZAMOS A TU CASA

Una historia contada a través del vínculo profundo de dos mujeres afganas, con realidades distintas, que deben afrontar la violencia instalada en su país y en sus vidas.

Ruperto, el famoso sapo detective, tiene el desafío de acudir a su comunidad del terrorífico monstruo que azota Solís Chico!

Un relato histórico, a través de anotaciones de la mano del propio Ernesto "Che" Guevara, en tiempos de la guerrilla en Bolivia 66'-67'.

El país de las maravillas  
Nico Loppes  
Geografía I  
Los espacios generativos y



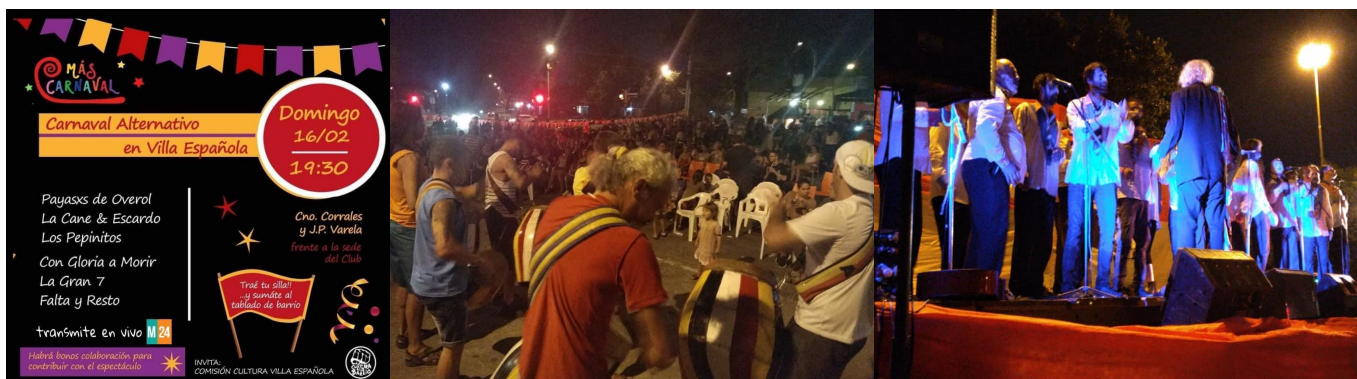
- También fue a través de la biblioteca que se logró acercar a algunos jugadores de las divisionales inferiores del club al **taller de lectura “Leemos juntxs, Ganamos Todxs”**. Esta actividad se realizó en conjunto y con la colaboración de talleristas del Centro Cultural España (CCE) especialistas en bibliotecología, narración oral y animación a la lectura, y de los coordinadores deportivos de Formativas y Primera División. El objetivo fue acercar lectores a la biblioteca de la Institución Deportiva visualizando el espacio lector como una forma de socializar, comunicarse e integrarse. Presentar la lectura como una actividad lúdica y democrática. El mismo formato de taller fue llevado al vestuario del Obdulio con la participación del plantel de primera división.



- Asimismo, continuamos recibiendo grandes **donaciones de libros** aportados por vecinas/os y organizaciones diversas, muchos de ellos fueron dados a otras bibliotecas populares del barrio como por ejemplo la presente en el Club Fraternidad (Cerrito de la Victoria).

**Otras actividades y encuentros puntuales/articulación con otros colectivos:**

- Carnaval Alternativo en Villa Española** con la transmisión de M24: Música al Ángulo e Intercambio.



- Encuentro en la Sede e intervención de mujeres en el marco del Día Internacional de la Mujer (8M).**



- **Intervención en el marco del 20 de mayo, Marcha del Silencio.** Rescate de vecinxs víctimas del terrorismo de Estado.



- **Participación en el “Encuentro de Organizaciones Sociales por el Derecho a la Ciudad”** invitados por la **Federación Uruguaya de Cooperativas de Vivienda por Ayuda Mutua (FUCVAM)** y **Comisión Derecho a la Ciudad – Plaza Uno – Ciudad Vieja**. En él participaron diversas organizaciones de Montevideo: Comisión Vivienda Mercado Modelo, Galpónde Corrales, Colectivo Baldío, Comisión Barrio Casabó, Ni todo está perdido (NITEP), Comisión usuarios de la Salud del Cerro, Frente Antimanicomial, Ocupación Santa Catalina, Mercada feminista, Espacio plaza – Punta de Rieles, Intercooperativas FECOVI, Comisión Plaza Luisa Cuesta, Comisión 4 de marzo, Comisión Vivienda Cuenca Casavalle, Asociación Civil Montes de la Francesa, Teatro de Verano Colón.



- **Presentación de proyecto de Género y deporte/Huertas autogestivas: Ciclo de talleres educativos, seminarios formativos y actividades,** al Fondo de Apoyo a Iniciativas de Promoción de los Derechos de Mujeres y Niñas **MARÍA ABELLA**, en conjunto con el grupo **Huerta del Obdulio Varela**. El Fondo María Abella apoya iniciativas vinculadas a la promoción de: Autonomía Económica de las Mujeres Derechos sexuales y reproductivos de las mujeres desde la niñez hasta la vejez. Derecho a vivir una vida libre de violencia: violencia doméstica, violencia sexual, maltrato infantil, explotación sexual y trata de niñas y mujeres. Derechos de las mujeres trabajadoras sexuales Derechos a la participación social y política.

- **Ensayo abierto** en Sede del Club de la murga “La Debutante”.





- El espacio Sede siguió siendo en el 2020 lugar para los ensayos de la murga de niños “Los Pepinitos”



### La Cultura de Barrio se planta

- Encuentros de "Sembrando Cultura". Un espacio de intercambio para jóvenes con la huerta como excusa: talleres, charlas, jornadas de sensibilización, soberanía alimentaria. Se llevaron a cabo tres encuentros de marzo a junio.



- Primer encuentro de mujeres y huerta. Actividad de sensibilización y reflexión en el espacio de la huerta en el Obdulio Varela en el Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer, 25 de noviembre.





## Consolidación del espacio de HUERTA OBDULIO VARELA y fortalecimiento del vínculo con el Barrio Zitarroza.

- **Construcción de la huerta en el Estadio Obdulio Varela** en conjunto con jugadores, socixs, vecinxs de la zona, CAIF, Escuela 382; con la colaboración del programa *Plantar es Cultura* quien donó las herramientas necesarias para llevarlo a cabo.
- **Primer taller con jugadores de primera división.** Se realizó un taller de acercamiento a la huerta, a través de la reflexión de lo que implica la soberanía alimentaria. En el mismo, los jugadores pudieron trabajar la tierra y llevarse algunas plantas comestibles a sus casas. A partir de allí se realizó el acompañamiento de las experiencias de huertas familiares de varios jugadores que manifestaron interés en desarrollar su huerta propia.



- Se realizaron **visitas desde el CAIF “El Alfarero” al espacio Huerta del estadio** con la participación de niños, docentes y padres. En dichos encuentros se realizaron lecturas, recorridas por el estadio y acercamiento al espacio de la huerta.





- Asimismo, se donó tierra al CAIF para conformar un espacio de huerta colectiva en ese centro educativo y de este modo fomentar el intercambio de conocimientos y la enseñanza de la huerta como herramienta pedagógica y de transformación.
- Encuentro de niños y niñas entre los centros educativos CAIF "El Alfarero" y Escuela N° 382 (Ruben Lena) en la huerta del estadio Obdulio Varela.



- Además, durante los meses de octubre, noviembre y diciembre, se realizaron **talleres de huerta con niños de 6° año de la Escuela N° 382**. En los mismos se trabajó a través de la lectura de cuentos con Agustín Lucas, poesía y fútbol con Vivianne Artigas, taller de cocina con una hinchada del club y enseñanza de los ciclos de la huerta y compostaje.

